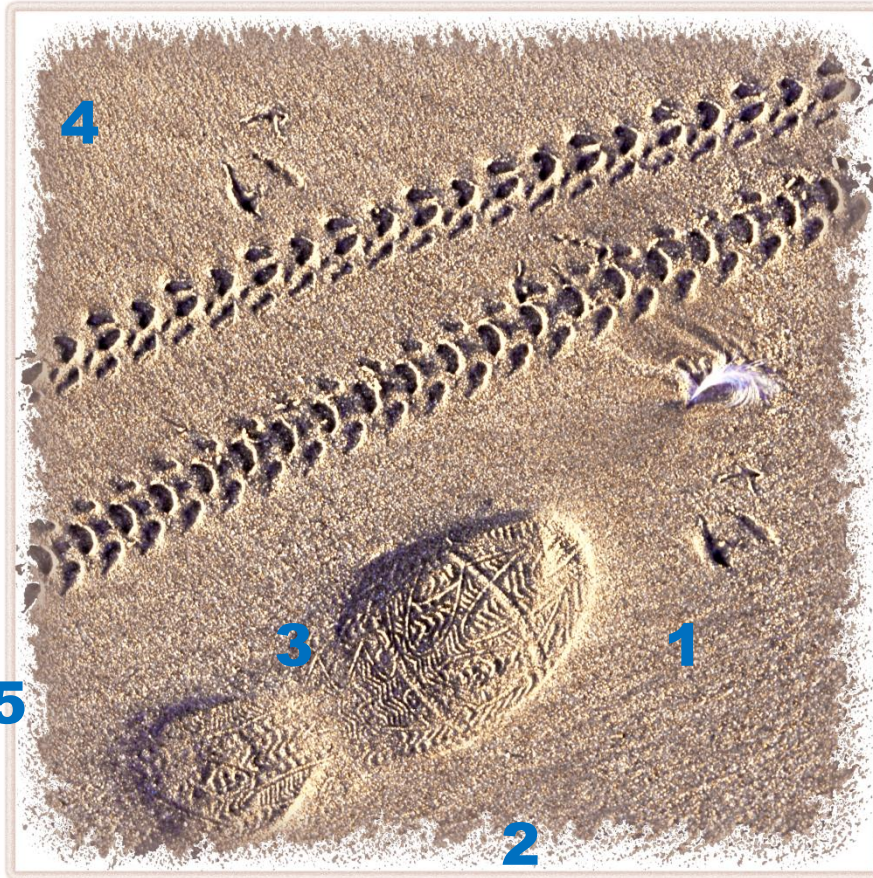


Traces dans le sable



6 *Traces dans le sable*
Semelle et pneu de vélo

Bernard BELISME **7**

8

Critères de composition et de présentation de la série

- | | |
|--|--|
| 1 - Traitement à effet graphique renforçant le côté du grain de sable. | 5 - Image dans un cadre carré avec contour "effet de sable". |
| 2 - Bord de la photo avec une franche donnant un aspect de sable éparpillé. Différent pour chaque image, en fonction du sujet. | 6 - Titre et numérotation de l'image. |
| 3 - Colorimétrie proche de celle du sable (composantes rouge / jaune). | 7 - Signature. |
| 4 - Image carrée à bords "effet de sable". | 8 - Format du tirage 40 x 50 |